

Skåpet är en av få möbler som finns kvar från Fru Forssman som familjen Sten köpte huset av.

FAMILJEN STEN

Ålder: Viveca, 51 år, Lennart, 52 år, Camilla, 18 år, Alexander, 15 år och Leo, 12 år.

Yrke: Viveca är deckarförfattare och chefsjurist på PostNord. Lennart jobbar i fastighetsbranschen.

Bor: I hus på 100 kvm på Sandhamn och i villa i Danderyd i Stockholm.



→ Husets veranda är en favoritplats för Viveca. Hon sitter gärna här och läser eller fikar med familj och vänner.
↳ Samhället Sandhamn ligger på Sandön i Stockholms skärgård och har runt 100 bofasta året runt. På sommaren ökas befolkningen till flera tusen.



Författarens egen sommaroas

Deckarförfattaren Viveca Stens släkt köpte sitt första hus på Sandhamn 1917. Sedan dess har varje generation firat sommarlov här. Inte konstigt att hon har valt den idylliska skärgårdsön som skådeplatsen för sina deckare.

STYLING BRITTA HENLEY FOTO JOACHIM BELAIEFF
TEXT LOUISA NYSTRÖM ASS MALIN CROPPER

Det var gammelfarfar Oskar som 1917 köpte ett gammalt skärgårdshemman i Sandhamn på Sandön, och därmed knöt sin familj till den idylliska ön för många generationer framåt.

– Mina barn är femte generationen Sandhamnsbor, men vår släkt har bara bott här på somrarna, poängterar Viveca Sten.

Sådant är viktigt, precis som att veta att ön heter Sandön och samhället Sandhamn, och att respektera gamla sedvänjor. Man bygger inte ända ner till vattnet, man ska kunna gå runt öns stränder. Sådana oskrivna regler vet man som femte generationens sommargäst.

Vivecas pappa och hans fru bor fortfarande kvar i släkthuset som bara ligger ett stenkast från Vivecas. När hon var gravid med sitt tredje barn delade hennes egen familj på en ombyggd nätbod på 33 kvadratmeter med Vivecas bror. De var minst sagt i behov av mer utrymme, men redan då hade priserna på Sandhamn börjat att

skena i väg. Så lades plötsligt fru Forssmans hus ut till försäljning.

– Det låg nära pappas hus, vilket var jätteviktigt för oss, vi kände att vi bara måste få köpa huset. Så vi skrev brev och förklarade hur mycket vi ville ha det trots att vi hade begränsat med pengar. En dag ringde fru Forssman, som var född i huset, och erbjöd sig att avbryta budgivningen och ge oss huset för vårt maxpris. Hon frågade om jag ville tänka på det till dagen därpå, men det fanns ingen tvekan hos oss, jag sa ja på studs. Hon ville att en Sandhamnsfamilj skulle ha det och hon hade lekt med min pappa och hans bröder som barn.

Familjen flyttade in 1998. Då var huset uppdelat i två lägenheter, en vanlig företeelse på ön eftersom skärgårdsborna på så sätt kunde hyra ut en del till sommargäster. För den unga familjen var det budgetlösningar som gällde på den tiden. Köket på övervåningen var i bäst skick så det flyttades ner till undervåningen. Linoleummattor och tapeter från åttiotalet behölls.

– Vi hade en bebis, en treåring och en sexåring när vi flyttade in det hade nästan varit bättre att plasta in hela huset. Det var ingen idé att satsa på ömtålig inredning, säger Viveca.

Idag, 13 år och nästan en miljon sålda böcker senare, är barnen tonåringar och de ekonomiska resurserna mer stabila. Det var dags att ge det älskade sommarhuset ett ansiktslyft.

– Frågar du min man skulle han säga att det började med en bit puts på marken. Han hade lagat putsen på ena väggen flera gånger när en stor bit lossnade förra sommaren. Vi bestämde oss för att det

Väggen mot köket har flyttats för att ge plats åt en stor matplats i vardagsrummet. Borden och stolarna heter Wilma och kommer från Mio. Det gamla skåpet lämnade Fru Forssman. Den blommiga tapeten kommer från Jane Churchill för Designers Guild. Fyrskulpturen i fönstret kommer från Bruka.

Sex snabba till Viveca Sten:

Var handlar du helst inredning?

– Jag gillar att titta in i olika butiker, jag har ingen favorit utan är allätare. Älskar både Ikea och Nordiska Galleriet.

Var hittar du inredningsinspiration?

– I inredningstidningar, jag köpte ett jättefång innan renoveringen. Men även från butiker och på nätet.

Beskriv din stil med tre ord?

– Harmonisk, tidstypisk och funktionell.

Favoritfärger hemma?

– Champagnefärgat och vitt. Inte så vågat men om jag tittar tillbaka så går dessa färger som en röd tråd genom alla mina hem.

Hur ser rummet ut där du skriver dina böcker?

– Mitt arbetsrum är det absolut minsta rummet i vårt hus i stan. Där står ett skrivbord, en stol och en skön fåtölj där jag ofta sitter. Sedan är det massor av bokhyllor och ett stort collage av alla mina omslag från olika länder och utgåvor inramade. Det börjar bli trångt där nu.

ingen
a
i sjuttio-
del för
pisk



renovera fasaden. Jag tog kontakt med några hantverkare och renoverat ett annat hus på ön. När jag kom dit och såg huset blev jag sugen på att göra mer. Först bestämde vi oss för att göra om verandan, sedan för att flytta en vägg och då var vi överens om att riva ut köket. Nu har vi gjort om hela undervåningen, bytt alla fönster och lagt tegel på taket, och byggt om golvet. Det gick av bara farten, säger Viveca. Det är tiptop utan att huset har förlorat sin själ, något som varit mån om under renoveringen. Huset är i nuvarande skick sedan 1923 men den äldsta delen där köket ligger tror Viveca är byggd som från sjuttonhundratalet. Trots att alla slår i huvudet på dörrarna till köket valde familjen att behålla dem. Den gamla verandan från sjuttioalet byggdes om i en mer traditionell stil och den resterande delen av huset. Den nya köksinredningen och detaljer som lampknappar är alla tidstypiska för tjugotalet. För att köpa ett gammalt fint skärgårdshus om man ska blåsa ut vinden och sätta upp stora glaspartier? Vårt hus i Danderyd är ett sådant och där har jag frossat i borstat stål, vita väggar, och designmöbler eftersom det passar i stilen till det

huset. Det här är ett annat hus med en annan stil, säger Viveca.

– Jag har respekt för det gamla men är samtidigt för praktisk för att inte hänga med i utvecklingen. Därför döljer sig det en toppmodern diskmaskin bakom en av de platsbyggda köksluckorna i tjugotalstil. Med barnen, deras kompisar och flick- och pojkvänner blir det ofta stora middagar och jag har absolut ingen lust att handdiska, säger hon.

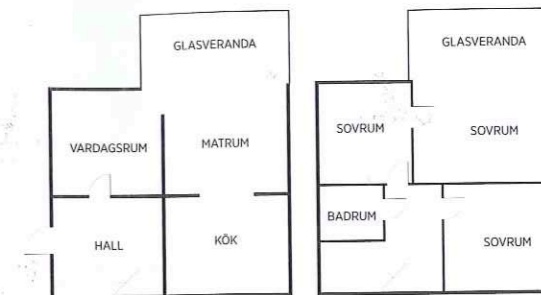
Att det råder en enorm gästfrihet hos familjen Sten är tydligt. När Viveca pratar om renoveringen, återkommer hon hela tiden till barnen och deras vänner. Flera av förändringarna har gått ut på att göra huset mer anpassat för barnens sociala liv. Tidigare fanns det en matplats i vardagsrummet och en mindre i köket. När barnen var små fick de ofta äta i köket medan de vuxna åt i "matsalen".

– Nu ville vi ha en ordentlig matplats där alla får plats, därför flyttade vi väggen mot köket så att det blev mindre och det gav plats för ett större bord i vardagsrummet, förklarar Viveca.

Den gamla glasverandan gick bara ut från undervåningen, medan övervåningen hade en balkong ovanpå i stället. Den nya verandan går över båda våningarna.



Köket har Viveca ritat själv och låtit en snickare bygga. Hon letade länge efter en induktionsspis som passade i stilen och hittade tillslut den här från Ilve.



↓ Båtarna används för Barnens kappsegling, som är en hundraårig tradition på ön där barn mellan 12 och 43 år tävlar varje år. Båten med gula segel fick Viveca när hon fyllde 4 år av sin gammelfarbror och den har både vunnit och blivit tvåa och trea genom årens lopp.



Vivecas inredningstips

- 1 Mitt främsta tips är färsk snittblommor och prunkande krukor, det lyfter vilket rum som helst.
- 2 Jag är färgnörd så jag gillar när färgerna på soffor, tapeter, gardiner och mattor matchar. Inte så att det är samma färg men att de harmonierar.
- 3 Nya plädar och kuddar är ett lätt sätt att piffa upp inredningen på.
- 4 Försök att hålla inredning och renovering så tidstypisk och så mycket som möjligt med huset.



Bänkskivor i klassisk Carrera-marmor. Vivecas man Lennart är väldigt matlagningsintresserad och hade höga krav på köket. Bland annat ville han ha en frys med ismaskin. Eftersom få kombinerade kyl och frysar har den funktionen krävdes det en hel del detektivarbete innan Viveca hittade en med rätt mått från Liebherr. Saltskålen och den vita brödkorgen är från Bruka.



Det marina temat fortsätter på övervåningen med sängkläder och kuddar från Lexington och tapet från Ralph Lauren. Sängen är från Mio.



← Servetterna och servetteringar i form av snören med flöten från Koffert.

Vivecas Sandhamnstips

- Seglarbullarna på bageriet är världens godaste. Vi äter dem till frukost, syndigt gott!
- Ät middag på Sandhamns Vårdshus glasveranda.
- Ta med en picknick-korg till Trouville-stranden, skärgårdens vackraste strand.
- Gå på aftersail på bryggan utanför Seglarhotellet. Drick öl och lyssna på coverband.

- Lennarts och mitt sovrum har blivit mycket större, så dit kan vi dra oss undan i fall det blir för mycket ungdomar på undervåningen. Som författare får Viveca ofta beröm för sina miljöbeskrivningar. - Den finaste komplimangen jag någonsin har fått är av en blind Sandhamnsbo som efter en föreläsning kom fram och sa att jag hade fått honom att se Sandhamn för första gången. Han hade lyssnat på böckerna på ljudbok. Då blev jag tårögd.

I sina deckare som alla utspelar sig i och runt Sandhamn, använder hon interiörbeskrivningarna för att förstärka karaktärerna.

- I senaste boken, till exempel, talar min huvudroll med en mycket väletablerad person. Genom att beskriva hur mjuk soffan är, nämna foton i silverramar och kristallkronan förankrar jag bilden av personen utan att behöva skriva ut att det här är en välbärgad person.

Vad skulle då hennes eget hem säga om henne?

- Svårt, att här bor någon som vill viska om svunna tider men ändå är lyhörd för utvecklingen kanske, säger hon och skrattar.

Hennes intresse för historia går inte att ta miste på, det ligger enormt mycket research bakom alla böckerna i Sandhamnsserien och Viveca är en uppslagsbok i Sandhamns historia. Senaste boken handlar om kustjägarna som höll till på Korsö utanför Sandhamn på sjuttioalet. Viveca är övertygad om att det inte finns någon kvinna i Sverige som vet mer om kustjägarna än henne själv.

När man hör om allt arbete hon lägger på böckerna, tidiga morgnar innan resten av familjen vaknat och sena kvällar, är det svårt att greppa att författarkarriären på många sätt bara är en hobby. Viveca har till vardags ett toppjobb som chefsjurist på PostNord, koncernen som bildades när svenska och danska posten gick ihop 2009. När hinner hon bara ligga i soffan och titta på tv?

- Ha, ha. Det blir inte mycket av det. Men jag gillar inte det heller. Det fulaste i hela huset är den där hemska 40-tums tv:n. Det är det negativa med att ha tre barn och en sportintresserad make, jag hamnar lätt i minoritet, säger hon och skrattar. □

Luckan i golvet leder ner till källaren. Innan renoveringen hade de ett räckle runt öppningen. Snickaren föreslog den här smarta lösningen i stället. Mattan kommer från Koffert.

